Ñëóæåáíàÿ «Ñîâåòíèêîâ ïîäñòàíöèîííîãî ñòàòóñà» ÷èñëèòñÿ ïîðÿäêà ïÿòèäåñÿòè ñîòðóäíèêîâ è íåñêîë�êî è íåñêîë�êî ïîäñòàíöèé, ïîäâåäîìñòâåííûõ ãîñóäàðñòâåííîìó ïðåäïðèÿòèþ «Ìîñãîðâîäîêàíàë».